

POWER PLAY

DESCRIPTION...DEVIS TECHNIQUE

(4 micros voix, 2 claviers en stéréo, 1 guitare, 1 batterie, 1 basse, 1 trompette, 1 trombone, 1 sax)

Contacts :

Richard Ranger (450) 424-0074 Cell (514) 944-8697

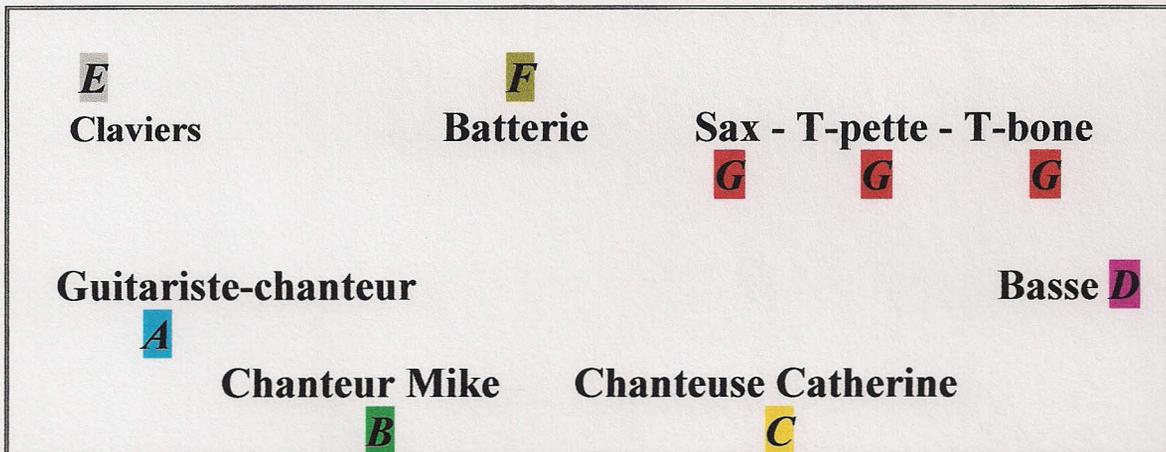
richard.ranger@videotron.ca

Input	Description	Notes
1	Kick	Gate-comp.
2	Snare	Comp.
3	Hi-hat	
4	Tom	
5	Floor tom	
6	Over Head Left	
7	Over Head Right	
8	Basse	D.I. près du SKB
9	Guitare électrique	SM-57 sur ampli
10	Claviers Left	D.I.
11	Claviers Right	D.I.
12	Saxophone	
13	Trompette	
14	Trombone	
15	Voix trompette	SM-58
16	Voix Dominic (guit.)	SM-58
17	Voix Mike	SM-58
18	Voix Catherine	SM-58

* Les trois cuivres apportent leurs micros-clips

POWER PLAY

Plan de scène 7 mix monitoring requis



*6 Moniteurs 45'

- trois devant les cuivres **G**
- un devant le guitariste **A**
- un devant le chanteur Mike **B**
- un devant la chanteuse Catherine **C**

*3 retours fils XLR

- pour le mixer du claviériste **E**
- pour le mixer du bassiste **D**
- pour le mixer du batteur **F**

● 7 Mix moniteurs total

+ 4 power-bars électriques sur la scène (une à chaque coin)

Mise à jour du 5 juillet 2016